

# REGINA MALLINGER

---

Geboren: 29. September 1984  
Familienstand: ledig  
Größe: 1,64 m  
Haare: Schwarz  
Augen: Braun  
Stimmelage: Sopran (Misch- & Belttechnik)  
Stimmumfang: e – a'' ( Belt bis f'' )  
Sprachen: Deutsch & Englisch fließend  
etwas Französisch & Spanisch



## KONTAKT

---

0043 650 22 55 800  
kontakt@reginamallinger.com  
www.reginamallinger.com

## AUSBILDUNG

---

<b>2003</b>	Matura Wirtschaftskundliches Realgymnasium	Wels
<b>2004 – 2008</b>	Instrumental- und Gesangspädagogik Diplomstudium Jazz- & Populargesang Anton Bruckner Privatuniversität	Linz
<b>seit 2008:</b>	German Musical Academy Belcanto am Broadway Belcanto Balancing Ballett & Musical Dance Schauspiel & Sprechtechnik	Prof. Sascha Wienhausen Prof. Noelle Turner Prof. Sebastian Vittucci Nikki Howes Karl Lindner

## BÜHNENERFAHRUNG

---

<b>- 2008:</b>	„Shäxpir“	Jugend-Bühnenfestival	Landestheater, Linz
	„Marianne Mendt presents“	Jazztalente – Gala	Festspielhaus, St. Pölten
	„Musical In Concert“	Annie, Fame	Schlöhof, Wels
	„Linie 1“	Mädchen	Stadttheater, Wels
	„Noone Knows“	Hauptdarstellerin	Musikvideo „Centao“
	„To Be Or Not To Be“	Band Beatcollective	Album & Österreich-Tour
<b>2009:</b>	„Earth, Wind & Fire“	Tirbute Show	Rathausplatz, Wien
	„Flut“	Visualisierte Linzer Klangwolke	Open Air, Linz
	„Special Moments“	CD-Produktion (Defying Gravity)	Brassband Oberösterreich
	„Three Wishes“	Single-Release (Chartplatzierung)	Band Beatcollective
	Zahlreiche Musical-Galas	Highlights aus „Wicked“ (Elphaba), „Dreamgirls“ (Effi), „Les Miserables“ (Eponine), „Dirty Dancing“ (Baby), ua	
<b>2010:</b>	„Helden von Morgen“	Backgroundsängerin	ORF-Castingshow
	„EBBC“	Europäischer Wettbewerb 3. Platz	Brucknerhaus, Linz
	Support Act	Simply Red, P!nk, One Republic	Stadthalle, Wien
	Studiosängerin	diverse Albumproduktionen	xtension productions
	Showeinlagen	„Tanz der Vampire“ (Sarah), „Elisabeth“ (Elisabeth), „Ich War Noch Niemals In New York“ , ua.	

## BESONDERE FÄHIGKEITEN

---

Instrumente:	Jazzgesang & Klavier & Akkordeon
Unterrichtstätigkeit:	Chorleitung & Solostimmbildung
Künstlerische Tätigkeit:	Komposition & Arrangement





